

Abel Sánchez Miguel de UNAMUNO (1864 - 1936)

Unamuno nos pone frente a frente con una de las pasiones humanas más viles y destructivas: La envidia. Joaquín y Abel son amigos íntimos desde la infancia y ya desde el instituto Joaquín quiere tener y ser todo lo que representa Abel. Abel es un muchacho popular entre los compañeros, simpático, al que le encanta la pintura y mucho menos los libros. Joaquín por el contrario es aplicado y estudioso, pero no goza del encanto y la simpatía de Abel. Unamuno hace una magnífica radiografía de esta pasión malsana que se apodera de Joaquín y que desgraciadamente está presente en todas las sociedades. La envidia llevará a Joaquín a la destrucción personal y la de su entorno más próximo, Abel y su propia familia. En fin, la historia bíblica de Caín y Abel transportada a la época contemporánea con la mano maestra de Miguel de Unamuno. (Montse González)

Read by Mongope. Total running time: 03:45:00

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit **librivox.org**. Cover picture is taken from the original book artwork *(1917)*. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Leanne Yau. This design is in the public domain.

Abel Sánchez – Miguel de Unamuno